

**TEST A**

**Pitanje 1.**

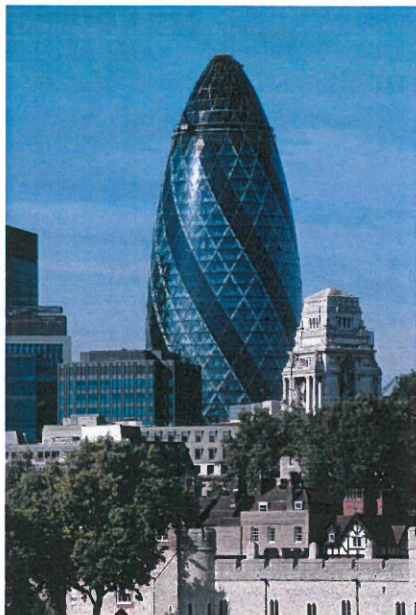
Ko su autori/autorke poznatih arhitektonskih zdanja na fotografijama ispod, redoslijedom od A do D?



A



B



C



D

1. Valter Gropijus - Oskar Nimajer - I.M.Pei - Ludvig Mis van der Roe
2. Frenk Lojd Rajt - Frenk Geri - Rem Kolhas - Luis Kan
3. Norman Foster - Oskar Nimajer - Zaha Hadid - Ričard Mejer
4. Ludvig Mis van der Roe - Norman Foster - Frenk Geri - Le Korbizje
5. Le Korbizje - Oskar Nimajer - Zaha Hadid - Valter Gropijus
6. I.M.Pei – Zaha Hadid – Norman Foster - Le Korbizje
7. Luis Kan – Frenk Geri - Norman Foster - Oskar Nimajer

**Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.**

**Pitanje 2.**

**Kontrafor** je konstruktivno-arhitektonski element karakterističan za period:

1. romanike
2. gotike
3. rimske antike
4. modernizma
5. baroka

**Obelisk** je:

1. element grčkih hramova
2. stub sa šest stranica
3. konstruktivni element zgrade
4. vertikalni monolit sa četiri stranice
5. oznaka u saobraćaju

**Zaokružiti tačne odgovore na poslednjem listu testa A.**

**Tačan odgovor na oba pitanja donosi poene.**

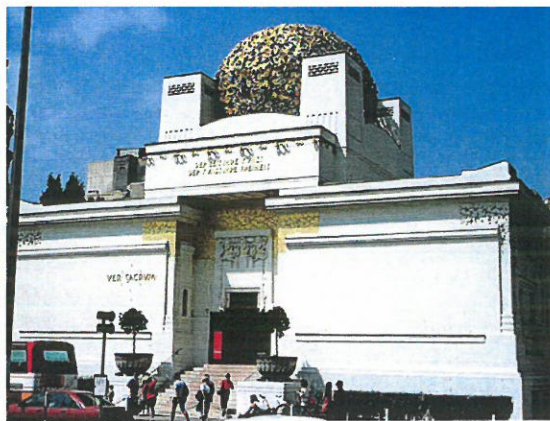
**Pitanje 3.**

Na fotografijama su prikazana djela iz različitih perioda istorije arhitekture, označena slovima od A do D. Na fotografiji A je zgrada bivšeg Francuskog poslanstva na Cetinju, koja se danas koristi za potrebe Nacionalne biblioteke Crne Gore.

Koji je ispravan hronološki redosljed objekata?



A



B



C



D

1. C - B - D - A
2. B - C - A - D
3. D - C - A - B
4. C - D - A - B
5. C - D - B - A
6. nijedan od ponuđenih odgovora nije tačan

**Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.**

**Pitanje 4.**

Na fotografiji je prikaz enterijera tzv. „hrama svih bogova“.



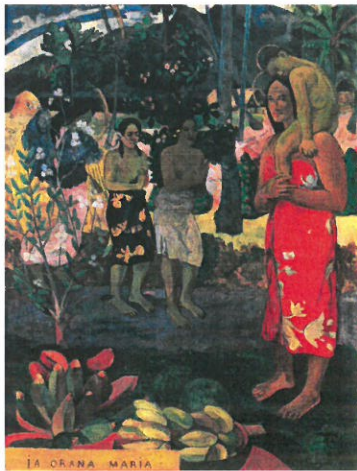
O kojoj građevini je riječ?

1. Partenon u Atini
2. Bazilika Sv. Petra u Rimu
3. Bazilika San Vitale u Raveni
4. Panteon u Rimu
5. Aja Sofija u Istanbulu

**Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.**

**Pitanje 5.**

Na slikama su radovi tri poznata umjetnika.



A



B



C

O kojim umjetnicima je riječ, redosljedom od A do C?

1. Pol Gogen – Vasil Kandinski – Pablo Pikaso
2. Van Gog – Kazimir Maljević – Žorž Brak
3. Anri Matis – El Lisicki – Vasil Kandinski
4. Pol Gogen – Vasil Kandinski – Žorž Brak
5. Van Gog – Pit Mondrijan – Salvador Dali
6. Pol Gogen – Mondiljani – Pablo Pikaso
7. Van Gog – Vasil Kandinski – Žorž Brak

**Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.**

**Pitanje 6.**

Prije nešto više od dvije godine u požaru je izgorjela autentična drvena krovna konstrukcija jedne poznate evropske katedrale.



O kojoj katedrali je riječ?

1. Katedrala Saint-Jean-Baptiste u Lionu
2. Katedrala u Ulmu
3. Katedrala Notre-Dame u Parizu
4. Katedrala u Milanu
5. Katedrala Svetog Petra i Djevice Marije u Kelnu
6. Katedrala Notre-Dame u Reimsu

**Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.**

## Pitanje 7.

Sa Google Earth-a su, od A do D, preuzeti prostorni segmenti nekih evropskih gradova, u različitim razmjerama.

O kojim evropskim gradovima, prema datom redosljedu od A do D, je riječ?



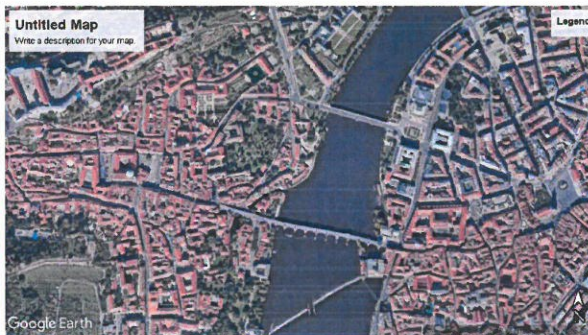
A



B



C



D

1. Varšava – Rim – London - Prag
2. Beč – Sankt Peterburg – Venecija – Berlin
3. Minhen – Firenca – Bratislava - Moskva
4. Madrid – Krakov – Ljubljana – Keln
5. Barselona – Rim – Venecija – Prag
6. Frankfurt – Varšava - Keln - Firenca

Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.



**Pitanje 8.**

Na fotografiji je jedan poznati arhitektonski objekat. Potrebno je ispravno dopuniti tekst ispod fotografije.



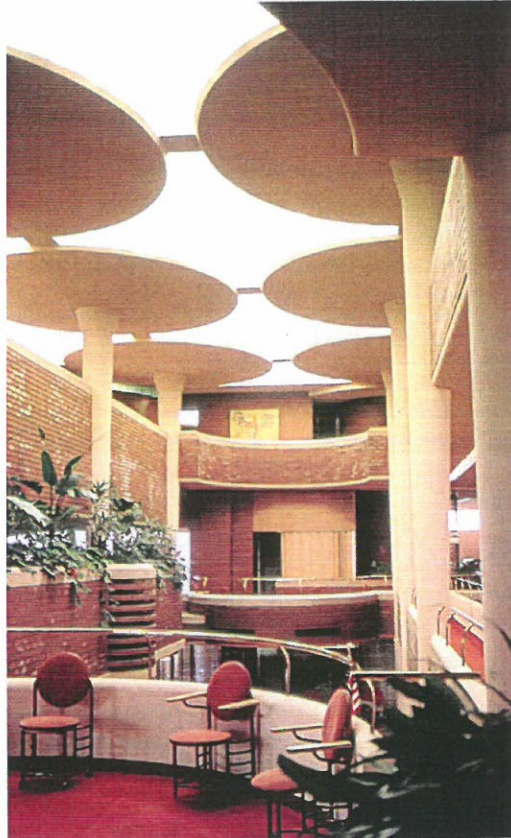
Arhitektonski objekat na fotografiji je \_\_\_\_\_ (A). Autor/ka objekta je \_\_\_\_\_ (B). Objekat je 1968. godine dobio jugoslovensku, Saveznu nagradu \_\_\_\_\_ za arhitekturu (C).

Djelove teksta (A – naziv objekta; B - ime i prezime autora/autorke; C - naziv nagrade) napisati ČITKO – ŠTAMPANIM SLOVIMA na adekvatnim mjestima na posljednjem listu testa A.

Tačan odgovor na sva 3 dijela (A, B, C) donosi poene.

**Pitanje 9.**

Na fotografiji je prikazan enterijer jednog poznatog arhitektonskog objekta, na kome se vide karakteristični „pečurkasti stubovi“. O kom autoru je riječ?



1. Ludvig Mis van der Roe
2. Le Korbizije
3. Oskar Nimajer
4. Frenk Lojd Rajt
5. Alvar Alto
6. Valter Gropijus

**Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.**

**Pitanje 10.**

Na fotografijama su prikazani sakralni objekti koji se nalaze na teritoriji četiri crnogorska grada.

O kojim gradovima je riječ, redosljedom od A do D ?



A



B



C



D

1. Tivat - Kotor - Rožaje – Bar
2. Herceg Novi – Kotor - Pljevlja – Podgorica
3. Bar – Budva - Bijelo Polje – Nikšić
4. Kotor – Bar – Bijelo Polje – Cetinje
5. Herceg Novi – Tivat - Gusinje – Podgorica
6. Herceg Novi - Kotor – Plav – Bar
7. Kotor - Herceg Novi - Nikšić - Cetinje

**Zaokružiti tačan odgovor na poslednjem listu testa A.**

## RJEŠENJA ZADATAKA

Odabir ponuđenih odgovora izvršiti zaokruživanjem odgovarajućeg broja ili dopunom odgovarajućih riječi.

## Važna napomena:

Odgovore treba zaokruživati ili dopunjavati pažljivo i konačno HEMIJSKOM OLOVKOM. Jednom zaokružen ili dopunjen odgovor više se ne smije korigovati (križati pa zaokruživati novi i sl.). U takvim slučajevima smatraće se da je na pitanje odgovoreno NETAČNO! Tekstualne djelove napisati ČITKO – ŠTAMPANIM slovima.

redni broj pitanja	moguća rješenja/dopuna teksta							bodovi	
PITANJE 1	1	2	3	4	5	6	7		
PITANJE 2	1	2	3	4	5				
	1	2	3	4	5				
PITANJE 3	1	2	3	4	5	6			
PITANJE 4	1	2	3	4	5				
PITANJE 5	1	2	3	4	5	6	7		
PITANJE 6	1	2	3	4	5	6			
PITANJE 7	1	2	3	4	5	6			
PITANJE 8	HOTEL <sup>A</sup> PODGORICA		SVETLANA <sup>B</sup> KANA RADEVIĆ			BORBA <sup>C</sup>			
PITANJE 9	1	2	3	4	5	6			
PITANJE 10	1	2	3	4	5	6	7		
UKUPNO BODOVA									